

**副専攻名 フランス語学フランス文学**

**副専攻のCP(カリキュラム編成方針)**

すべての学生を対象として、フランス語の基礎運用能力を着実に習得しながら、フランス文化に関する基礎的な知識を体系的に学ぶことを目的とする。とりわけ、フランス語という言葉そのものの分析のしかた、フランス語で書かれた作品の分析のしかたを、それらを目標としている科目群から選択して履修することで、学問的な理解を深める。

**副専攻の学習成果**

- ・フランス語の基礎的運用能力を身につける。
- ・フランス語という言葉の分析に関する基礎知識をもつ。
- ・フランス文学全般に関する基礎知識を持つ。

**副専攻を構成する科目**

科目番号	授業科目名	学生の学習目標	学年	Q	Q	Q	Q
				1	2	3	4
42963	フランス語コミュニケーション初級1	フランス語の基本文法知識を確実に習得する。とりわけ、名詞・名詞限辞、形容詞、と基本文型を使用頻度の高い動詞の構文の習得。	2	*			
42964	フランス語コミュニケーション初級2	フランス語の基本文法知識を確実に習得する。とりわけ様々な時期(過去・現在・未来)の区分を示す表現の習得。	2		*		
42965	フランス語コミュニケーション初級3	習得したフランス語知識を駆使して、話言葉に良く登場する平易なフランス語を速読・多読できる能力を身につける。	2			*	
42966	フランス語コミュニケーション初級4	習得したフランス語知識を駆使して、平易なフランス語テキストを速読・多読できる能力を身につける。	2				*
42967	フランス語コミュニケーション初級5	日常生活におけるフランス語コミュニケーション能力を養成する。自分自身のことを伝える表現を中心として。	2	*			
42968	フランス語コミュニケーション初級6	日常生活におけるフランス語コミュニケーション能力を養成する。そのためのフランス語圏文化について学ぶ。	2		*		
42969	フランス語コミュニケーション初級7	日常生活におけるコミュニケーション能力を養成し、簡単な文章を書く表現力を養成する。DALF A1. 合格レベルを目指す。	2			*	
42970	フランス語コミュニケーション初級8	日常生活におけるコミュニケーション能力を養成し、フランス語圏文化に対する理解を深め、それを表現する能力を養成する。DALF A1 合格レベルにを目指す。	2				*
42478	フランス語作文表現法(基礎)1	フランス語の語彙や表現法の知識を増やす。	2			*	
42479	フランス語作文表現法(基礎)2	フランス語の発想で作文する能力を身につける。	2				*
21436	フランス語学概説A1	・フランス語学の基礎を学ぶ ・フランス語の何が、どのような部分が、研究テーマになるかという問題に対し、意識をもつようになること。	2~4	*			
21437	フランス語学概説A2	・フランス語学の基礎を学ぶ ・フランス語の何が、どのような部分が、研究テーマになるかという問題に対し、意識をもつようになること。	2~4		*		
21446	フランス語学概説B1	・フランス語学の基礎を学ぶ ・フランス語学概説 Aと同様に、言葉の問題とは何かを継続的・発展的に考察していく習慣をつける。	2~4			*	
21447	フランス語学概説B2	・フランス語学の基礎を学ぶ ・フランス語学概説 Aと同様に、言葉の問題とは何かを継続的・発展的に考察していく習慣をつける。	2~4				*

**副専攻名 フランス語学フランス文学**

**副専攻のCP(カリキュラム編成方針)**

すべての学生を対象として、フランス語の基礎運用能力を着実に習得しながら、フランス文化に関する基礎的な知識を体系的に学ぶことを目的とする。とりわけ、フランス語という言葉そのものの分析のしかた、フランス語で書かれた作品の分析のしかたを、それらを目標としている科目群から選択して履修することで、学問的な理解を深める。

**副専攻の学習成果**

- ・フランス語の基礎的運用能力を身につける。
- ・フランス語という言葉の分析に関する基礎知識をもつ。
- ・フランス文学全般に関する基礎知識を持つ。

**副専攻を構成する科目**

科目番号	授業科目名	学生の学習目標	学年	Q	Q	Q	Q
				1	2	3	4
42951	フランス文学史A1	中世から16世紀までのフランス文学の歴史的背景を確認し、その内的発展と文学創造の必要性を理解する。	2～4	*			
42952	フランス文学史A2	17世紀から18世紀までのフランス文学の歴史的背景を確認し、その内的発展と文学創造の必要性を理解する。	2～4		*		
42953	フランス文学史B1	19世紀のフランス文学の歴史的背景を確認し、その内的発展と文学創造の必要性を理解する。	2～4			*	
42954	フランス文学史B2	20世紀までのフランス文学の歴史的背景を確認し、その内的発展と文学創造の必要性を理解する。	2～4				*
42458	フランス文学特殊講義A1	フランス語の易しい詩を原文で読み、韻文独特の形式上の規則や指摘イメージを解釈する能力を身につける。	2～4	*			
42459	フランス文学特殊講義A2	フランス語のやや難しい詩を原文で読み、韻文独特の形式上の規則や指摘イメージを解釈する能力を身につける。	2～4		*		
42460	フランス文学特殊講義B1	19世紀フランス語文学作品を読解し、その意義を知ることができる。	2～4			*	
42461	フランス文学特殊講義B2	19世紀フランス語文学作品を読解し、その意義を知ることができる。	2～4				*
42961	フランス語学演習A1	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4	*			
42962	フランス語学演習A2	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4		*		
42983	フランス語学演習B1	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4			*	
42984	フランス語学演習B2	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4				*
42959	フランス語文法演習A1	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4	*			

## 副専攻名 フランス語学フランス文学

## 副専攻のCP(カリキュラム編成方針)

すべての学生を対象として、フランス語の基礎運用能力を 着実に習得しながら、フランス文化に関する基礎的な知識を体系的に学ぶことを目的とする。とりわけ、フランス語という言葉そのものの分析のしかた、フランス語で書かれた作品の分析のしかたを、それらを目標としている科目群から選択して履修することで、学問的な理解を深める。

## 副専攻の学習成果

- ・フランス語の基礎的運用能力を身につける。
- ・フランス語という言葉の分析に関する基礎知識をもつ。
- ・フランス文学全般に関する基礎知識を持つ。

## 副専攻を構成する科目

科目番号	授業科目名	学生の学習目標	学年	Q	Q	Q	Q
				1	2	3	4
42960	フランス語文法演習A2	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4		*		
42979	フランス語文法演習B1	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4			*	
42980	フランス語文法演習B2	フランス語という研究対象について、一つのテーマを選び、その問題に集中することによって語学研究を体験すること。実際になされたそのテーマの研究業績をたどりながら、基本的な研究能力を養う。	2～4				*
42957	フランス文学演習A1	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4	*			
42958	フランス文学演習A2	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4		*		
42985	フランス文学演習B1	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4			*	
42986	フランス文学演習B2	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4				*
42955	フランス文学分析演習A1	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4	*			
42956	フランス文学分析演習A2	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4		*		
42981	フランス文学分析演習B1	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4			*	
42982	フランス文学分析演習B2	フランス文学作品を読むために必要な知識と方法を習得する。	2～4				*