副専攻名 ドイツ語学ドイツ文学

副専攻のCP(カリキュラム編成方針)

ドイツ語圏の言語と文化の全体を理解する学問的な知識とドイツ語運用能力の基礎を身につける。さらに、ドイツ語学とドイツ 文学の専門研究について、その一部をドイツ語学とドイツ文学を専門にする学生と一緒に勉強して、自分の学問の視野を広げ る。

副専攻の学習成果

ドイツ語学・ドイツ語学の学問的な基礎とその研究の一端を学び、自分の専門領域の研究について、相対的な観点をもつことができるようになる。さらに、将来、自分の専門領域を拡張しようとするときの基礎をつくるのに役立てる。

副専攻を構成する科目

科目番号	授業科目名	学生の学習目標	学年	Q1	Q2	Q3	(
42335	ドイツ文学史A	ドイツ文学の歴史上の流れを理解する。	2~4	*	*		
21411	ドイツ文学史B	ドイツ文学の歴史上の流れを理解する。	2~4			*	İ
42336	ドイツ語学概説A	ドイツ語研究の考え方の基礎を身につける。	2~4	*	*		
21410	ドイツ語学概説B	ドイツ語研究の考え方の基礎を身につける。	2~4			*	
42337	ドイツ語読解基礎1	ドイツ語読解の基礎力を身につける。	2	*			
42338	ドイツ語読解基礎2	ドイツ語読解の基礎力を身につける。	2		*		
42339	ドイツ語コミュニケーション I 1	ドイツ語コミュニケーション能力の基礎力を積み 上げる。	2	*			
42340	ドイツ語コミュニケーション I 2	ドイツ語コミュニケーション能力の基礎力を積み 上げる。	2		*		
42341	ドイツ語コミュニケーション II A1	ドイツ語コミュニケーション能力の基礎力を完成 する。	2			*	-
42342	ドイツ語コミュニケーション II A2	ドイツ語コミュニケーション能力の基礎力を完成する。	2				-
42343	ドイツ語コミュニケーション II B1	ドイツ語コミュニケーション能力の基礎力を完成する。	2			*	
42344	ドイツ語コミュニケーション II B2	ドイツ語コミュニケーション能力の基礎力を完成する。	2				
42365	ドイツ文学講義A1	文学理論および研究方法論の観点から、ドイツ 文学研究の個別の問題を理解する。	2~4	*		*	
42366	ドイツ文学講義A2	文学理論および研究方法論の観点から、ドイツ 文学研究の個別の問題を理解する。	2~4		*		
42367	ドイツ文学講義B1	ドイツ近現代文学の個別の問題を理解する。	2~4	*		*	-
42368	ドイツ文学講義B2	ドイツ近現代文学の個別の問題を理解する。	2~4		*		
42369	ドイツ文学講義C1	ドイツ語圏の言語と文化の諸問題を理解する。	2~4	*		*	-
42370	ドイツ文学講義C2	ドイツ語圏の言語と文化の諸問題を理解する。	2~4		*		
42371	ドイツ文学講義D1	ドイツ語圏の文化と社会の諸問題を理解する。	2~4	*		*	
42372	ドイツ文学講義D2	ドイツ語圏の文化と社会の諸問題を理解する。	2~4		*		
42373	ドイツ文学講義E1	ドイツ語圏の言語と社会の諸問題を理解する。	2~4	*		*	
42374	ドイツ文学講義E2	ドイツ語圏の言語と社会の諸問題を理解する。	2~4		*		ţ

副専攻名 ドイツ語学ドイツ文学

副専攻のCP(カリキュラム編成方針)

ドイツ語圏の言語と文化の全体を理解する学問的な知識とドイツ語運用能力の基礎を身につける。さらに、ドイツ語学とドイツ 文学の専門研究について、その一部をドイツ語学とドイツ文学を専門にする学生と一緒に勉強して、自分の学問の視野を広げ る。

副専攻の学習成果

ドイツ語学・ドイツ語学の学問的な基礎とその研究の一端を学び、自分の専門領域の研究について、相対的な観点をもつことができるようになる。さらに、将来、自分の専門領域を拡張しようとするときの基礎をつくるのに役立てる。

副専攻を構成する科目

科目番号	授業科目名	学生の学習目標	学年	Q1	Q2	Q3	Q4
			• •			7	
42353	ドイツ語学講義A1	ドイツ語研究のテーマを選び、検討を加える。	2~4	*		*	
42354	ドイツ語学講義A2	ドイツ語研究のテーマを選び、検討を加える。	2~4		*		*
42355	ドイツ語学講義B1	ドイツ語について認知的観点から諸問題の理解を深める。	2~4	*		*	
42356	ドイツ語学講義B2	ドイツ語について認知的観点から諸問題の理解を深める。	2~4		*		*
42357	ドイツ語学講義C1	コミュニケーションの問題からコトバと人間について考える。	2~4	*		*	
42358	ドイツ語学講義C2	コミュニケーションの問題からコトバと人間について考える。	2~4		*		*